

flash !

Faites donc votre cinéma !

Invitez le film "*Le miracle de Berne*" chez vous

C'est le film idéal pour les scolaires et pour les Associations Franco-Allemandes. Organisez une projection dans votre commune et faites venir un public nouveau.

Durant l'été 1954, dans une petite ville de la Ruhr, Matthias, onze ans, attend le retour de son père, prisonnier de guerre en Union Soviétique. Embauché pour porter les sacs, Matthias devient vite la mascotte et le porte-bonheur d'Helmut Rahn, la star de l'équipe nationale de football...

« Avec son style sûr, Sönke Wortman mêle à la fois histoire contemporaine, drame et comédie et raconte une histoire familiale passionnante. » (Arte-TV).



Le Miracle de Berne raconte donc deux histoires parallèles : d'une part, celle du parcours miraculeux des footballeurs allemands à la conquête de la Coupe du Monde de football, à Berne (d'où le titre du film) en 1954 et dont la victoire relève du miracle, et d'autre part, celle du retour difficile, en 1954, d'un prisonnier de guerre allemand en Russie qui retrouve une famille qu'il n'a pas vue depuis 12 ans et se trouve confronté avec ses enfants représentatifs d'une nouvelle société qu'il peine à reconnaître.

Avec **3,7 millions de spectateurs**, ce film avait été un grand succès commercial du cinéma allemand.

Une projection de ce film, au cours de - ou pour créer - un moment franco-alle-



mand fort, permet de toucher et d'intéresser deux publics : les curieux du franco-allemand et les footballeurs de toutes générations.

Organiser une projection dans votre commune

La condition sine qua non de la projection est de convaincre la direction de la salle de cinéma locale d'en faire également un événement pour sa salle.

Dans ce cas, il est naturel que les entrées soient payantes et la recette partagée entre le distributeur et l'organisateur (cinéma).

Votre rôle est donc celui d'un intermédiaire. Quant à votre bénéfice, ce sera l'élargissement de votre public, le renforcement de la notoriété de votre jumelage (y compris auprès du milieu scolaire, des enfants et des parents d'élèves) et... d'éventuelles nouvelles adhésions.

Pour les enseignants, il existe une **fiche pédagogique**, ci jointe.

Pour le grand public, la projection peut être suivie d'un **débat avec le public** sur le thème du pourquoi et du comment de l'émergence de la jeune République fédérale et son économie. C'est un sujet propice à détruire des clichés et combler des lacunes dans la connaissance de notre voisin.

Ce débat est introduit par un témoin de l'époque, en l'occurrence Hans Herth (administrateur de la FAFA pour l'Europe) qui a connu, lui aussi, une histoire similaire à celle du jeune héros du film : un père revenu tardivement de Sibérie et ses difficultés à se retrouver dans la nouvelle société allemande d'une après-guerre si mal connue en France.

Le film est également présenté sur notre site dans la rubrique "Culture" / sous-rubrique "Kino/Cinéma allemand" dans le chapitre "Sorti au cinéma" (le lien pour aller sur la page kino : <http://www.fafapourleurope.fr/culture/kino-cinema-allemand/>)

En pratique, prenez contact :

- avec Hans Herth :

[**hans.herth@wanadoo.fr**](mailto:hans.herth@wanadoo.fr)

- ou directement avec Michel Barraud de la société Fanny Dorian Distribution :

[**michel.barraud75@gmail.com**](mailto:michel.barraud75@gmail.com)

Pièces jointes :

- L'affiche actuelle du film (format JPG)
- La fiche pédagogique (format PDF)